

Prochaines auditions pour la Pré-Maîtrise et le Chœur d'Enfants :

Mercredi 3 février 2021

Mercredi 31 mars 2021

Mercredi 7 avril 2021

Mercredi 5 mai 2021

Mercredi 9 juin 2021

Mercredi 30 juin 2021

Pour retirer le dossier, contacter le secrétariat :

contact@petitschanteursdelyon.com

Audition toute l'année pour
le Chœur de Jeunes et
l'Ensemble d'adultes Elevatio

Maîtrise de la Primatiale Saint Jean-Baptiste de Lyon

Direction : Thibaut Louppe, Maître de Chapelle
Assistant : Simon Heberle

Présentation :

Lieu de sensibilisation, de diffusion du patrimoine et de la création musicale, les **Petits Chanteurs de Lyon** :

- sont les acteurs musicaux principaux de la Primatiale Saint-Jean-Baptiste pour les liturgies,
- proposent un cursus spécialisé pour la voix (de 7 à 35 ans)
- organisent ou sont sollicités pour une programmation de concert chaque année

La **Pré-Maîtrise** et le **Chœur d'Enfants**, du CE2 (9e) à la 3ème, sont en partie en *Classes à Horaires Aménagés de Musique à Sainte-Marie-Lyon*. Ces deux entités, avec le **Chœur de Jeunes** et l'**ensemble d'adultes Elevatio** se produisent en concerts à Lyon (CNSMD, ONL, SPIRITO, etc).

Leurs concerts ont lieu dans le département ou en région, en France ou à l'Étranger et sur différents programmes : a cappella, avec orgue, piano ou ensemble instrumental.

L'équipe pédagogique qui encadre les chanteurs porte des valeurs fortes :

Ouverture, écoute, qualité, exigence, polyvalence, innovation, partage, plaisir, solidarité et bienveillance.

Les Chœurs :

Chanter à la Pré-Maîtrise : du CE2 au CM2, 3 à 5h par semaine, c'est bénéficier de cours de :

- ◇ Formation musicale
- ◇ Chant Choral
- ◇ Travail vocal

Projets musicaux par an : 2 à 3 messes environ, 2 concerts.

Chanter au Chœur d'Enfants : de la 6^{ème} à la 4^{ème}, 6 à 7 h par semaine, c'est bénéficier de cours de :

- ◇ Chant choral
- ◇ Chant grégorien
- ◇ Chant individuel
- ◇ Formation musicale
- ◇ Musique d'ensemble
- ◇ Travail corporel

Projets musicaux par an : 20 messes environ, minimum de 6 concerts, tournée et stage (France et Étranger), enregistrements de CD.

Chanter au Chœur de Jeunes : de la 3^{ème} à la Term, 5h par semaine, c'est bénéficier de cours de :

- ◇ Chant choral
- ◇ Chant individuel
- ◇ Formation musicale, en option à partir de la 2^{nde}
- ◇ Direction de Chœur, en option à partir de la 2^{nde}
- ◇ Travail corporel

Projets musicaux par an : 30 messes environ, minimum de 6 concerts, tournée et stage (France et Étranger), enregistrements de CD.

Chanter à l'ensemble Elevatio : de 18 à 35 ans, 2h par semaine, c'est bénéficier de cours de :

- ◇ Chant choral
- ◇ Formation musicale, en option
- ◇ Direction de Chœur, en option

Projets musicaux par an : 15 messes environ, nombreux concerts, tournée et stage (France et Étranger), enregistrements de CD.

Comment s'inscrire ?

L'entrée à la **Pré-Maîtrise** et au **Chœur d'enfants** se déroule en 2 étapes :

1. **Inscription et validation** du dossier scolaire de l'enfant dans *l'établissement scolaire Sainte-Marie-Lyon*
2. **Audition à la Maîtrise :**
 - Pour *la Pré-Maîtrise*, il est demandé un chant au choix de l'enfant, puis a lieu un entretien avec la famille.
 - Pour *le Chœur d'Enfant*, elle se compose d'une pièce imposée, d'un chant au choix, d'une épreuve de déchiffrage et de rythme pour évaluer le niveau de l'enfant. L'audition est ensuite suivie d'un entretien avec la famille.

Concernant le *Chœur de Jeunes* et l'ensemble d'adultes *Elevatio*, **les auditions se font toute l'année**, sur simple demande.

Pour toute information supplémentaire ou retirer le dossier d'audition, s'adresser au secrétariat :

contact@petitechanteursdelyon.com / 04.26.20.51.60